

第5・6学年 図画工作科授業プラン

1. 題材名 「色のライブラリー」

2. 指導事項 A表現(1)イ(2)イ、B鑑賞(1)ア、〔共通事項〕(1)ア、イ

3. 時間 2時間

4. 題材設定の理由

省略

5. 題材の目標

- (1)・色から本の背表紙を表す自分の感覚や行為を通して、色のバランス、色の鮮やかさなどを理解する。
 - ・表現方法に応じて材料や用具を活用するとともに、前学年までの材料や方法などについての経験や総合的に生かしたり、表現に適した方法などを組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。
- (2)・色を並べたり組み合わせたりしながら、感じたこと、想像したこと、見たことから表したい本棚の背表紙を見付け、形や色、材料の特徴、構成に美しさなどの感じを考えながら、どのように主題を表すかについて考える。
 - ・色紙の色や自分たちの作品などの造形的なよさや美しさ、表したいことや表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深める。
 - ・色のバランス、色の鮮やかさなどを基に、自分のイメージをもつ。
- (3)・主体的に、色を並べたり組み合わせたりしながら本棚の背表紙を表す活動や自分たちの作品を鑑賞する活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする。

6. 題材の評価規準

知識・技能	思考・判断・表現等	主体的に学習に取り組む態度
<ul style="list-style-type: none"> ・色から本の背表紙を表す自分の感覚や行為を通して、色のバランス、色の鮮やかさなどを理解している。 ・表現方法に応じて材料や用具を活用するとともに、前学年までの材料や方法などについての経験や総合的に生かしたり、表現に適した方法などを組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・色のバランス、色の鮮やかさなどを基に、自分のイメージをもちながら、色を並べたり組み合わせたりしながら、感じたこと、想像したこと、見たことから表したい本棚の背表紙を見付け、形や色、材料の特徴、構成に美しさなどの感じを考えながら、どのように主題を表すかについて考えている。 ・色のバランス、色の鮮やかさ 	<ul style="list-style-type: none"> ・つくりだす喜びを味わい主体的に、色を並べたり組み合わせたりしながら本棚の背表紙を表したり自分たちの作品を鑑賞する学習活動に取り組もうとしている。

る。	などを基に、自分のイメージをもちながら、色紙の色や自分たちの作品などの造形的なよさや美しさ、表したいことや表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深めている。	
----	---	--

7. 展開

時間	児童の主な学習活動	指導上の留意点◇ 評価の観点<知・思・主>
導入 10分	<p>○背表紙の意味を知る。</p> <p>○本棚を見て、どんな本が並んでいると思うか話す。</p> <p>「明るい色が多いから、小さい子が読む絵本かな」</p> <p>「青や緑っぽい色もあるから、自然に関係する本かな」</p> <p>「絵本コーナーかな」</p>	<p>◇既成の本を提示し、背表紙から受け取れる情報や感じを確認させる。</p> <p>◇一枚の画用紙に色の短冊を貼り、本棚に見立てたもの)を見せる。 〈知〉</p> <p>「この本棚にはどんな本が並んでいると思う？」</p> <p>「色の感じから想像してごらん」</p> <p>◇「図書館の本棚には、絵本コーナーや昔話コーナーがあるよね。」</p> <p>「この本棚に名前をつけるとしたらどんな名前にする？」</p>
展開 20分	<p>○色の短冊を並べて、本のコーナーをつくる。</p> <p>「好きな宇宙のコーナーをつくりたいな」</p> <p>「普通の図書館にはないコーナーはできるかな」</p> <p>○色の短冊を組み合わせたり、並べかえたりしながら試す。</p> <p>○色の短冊を台紙に貼る。</p>	<p>◇「図書館では係の人が本を集めていろんなコーナーを作っています。今日は、みんなが図書委員になって、いろんな本のコーナーを作ってみよう」 〈主〉</p> <p>「どんなコーナーがあったら楽しいかな？」</p> <p>◇グループごとに色の短冊を配る。</p> <p>「この中から色を組み合わせ、本棚を作ります。「〇〇コーナー」を決めてから色を選んでもいいし、使いたい色を選んでから「〇〇コーナー」を決めてもいいよ」</p> <p>「まずはいろいろ試してみよう」 〈知・思〉</p>
展開② 20分	○自分の作った本棚を見せながら紹介する。	◇「どんな本のコーナーができたか、紹介しましょう。なぜその色を選んだのか理由も

<p>終末 5分</p>	<p>「私はクリスマスの本コーナーをつくりました。クリスマスカラーの赤や緑を使いました。イルミネーションをイメージして、カラフルな色をたくさん使いました。」</p> <p>「ぼくは怖い本コーナーをつくりました。暗い色を使おうと思って、この色にしました」</p> <p>「好きな色をグラデーションに並べて、元気の出る本コーナーをつくりました。」</p> <p>○活動を振り返る。</p>	<p>教えてね」</p>
------------------	--	--------------

8. 材料・用具

教師： トーナルカラ B 5 判 65 色組、台紙にする画用紙または段ボール板（薄手でよい）

児童： はさみ、のり、カラーペン

動画作成協力： 幼少年造形美術研究会（Child Art Project：通称 CAP）

代表 西尾正寛先生（畿央大学）